

Buchbesprechungen

Reinschmidt, Matthias (2009): Farbatlas Papageien

Der Eugen Ulmer Verlag in Stuttgart führt eine Reihe Atlanten zu verschiedenen Themen wie etwa «Pflanzen der Karibik», «Tropenpflanzen» oder «Südamerika», um nur einige zu nennen. In diesem Zusammenhang ist die Herausgabe des «Farbatlas Papageien» zu verstehen, der 353 Arten stichwortartig und im Bild vorstellt. Mittels Signeten wird bei jeder Art die Mindesthaltetemperatur, die Grösse, die Ringgrösse, die Gele-

grösse und die Citespflicht angegeben. Der Text ist, wie in einem Lexikon oder Atlas zu erwarten, dürftig und gibt lediglich stichwortartig das Wichtigste zu den Punkten der Herkunft, des Status im Freiland und in Menschenobhut, der Geschlechtsunterschiede, der Haltungsansprüche, der Ernährung und der Zucht an. Bei jeder Art sind auch Angaben zu Besonderheiten angefügt. Der Autor ist Kurator im Loro Parque auf Teneriffa. Der

Atlas dient dem Interessierten, der sich einen Überblick über die Papageienarten der Erde verschaffen will. Wer tiefere Interessen hegt, respektive, wer sich intensiv mit dem Freileben, der Haltung und Zucht beschäftigt, kommt um die Anschaffung gattungsspezifischer oder englischer Bestimmungsliteratur nicht herum.

Lars Lepperhoff



Reinschmidt, Matthias (2009): Farbatlas Papageien – 353 Arten im Porträt
broschiert, 353 Fotos,
Eugen Ulmer Verlag, Stuttgart,
Fr. 34.50,
ISBN 978-3-8001-5739-6